

Auflage: 100 signierte
und nummerierte Exemplare

Buchmaße: 49 cm x 35 cm
(ausgeklappt 130 cm)



Einladung zur Präsentation
der Buchedition

Ambivalenzen zwei

Subskriptionspreis: 380 Euro
Preis ab 14. November: 450 Euro

zu beziehen bei:

der fabrik verlag gmbh
friedrich-ebert-straße 36
03044 Cottbus
fon: 0355 / 431240
fax: 0355 / 4312424
email: hermann@lausitz.net

am 6. November 2011 um 20.00 Uhr
im Kuppelfoyer des Staatstheaters Cottbus

es spricht: Prof. Jörn Merkert
Direktor a.D. der Berlinischen Galerie

Ambivalenzen zwei
ein originalgrafisches Buch
mit Serigrafien von **Hans Scheuerecker**
und Gedichten von **Steve Sabor**
Siebdruck **Trümmel**

ISBN: 978-3-00-032214-3

Edition "nachtlabor", 2011



Hinter den Ball ...

wollen viele alle fast die was vom Spiel verstehen
Von den Eltern aufgestellt Durch Lehrer
Meister eingewiesen wächst der Wunsch
endlich endlich ein paar Züge selbst
zu bestimmen können erinnern gar
Der Gegenüber erkannt studiert
jetzt zählt alles was DU machst
dein Pass erreicht das Ziel

oder geht ins Aus wie acht von zehn
In guten Zeiten in schlechten freut man sich
überhaupt noch auf dem Platz zu stehen
Angriffe rollen Welle um Welle
Der Gegner attackiert Ein Fremder dringt
Die Angst ist groß dass man die Ordnung verliert &
läuft's mal anders run treiben die eigenen Leute
zwingen in Kämpfe Spielfeld die ungezügelt &

ohne Aussicht auf Gewinn Den aber gilt es
zu erziehen Notfalls mit Gewalt Gegen
sich zuerst Gegen andere bleibt die verboten
so weit bringen sie uns nicht selbst wenn Dämme brechen
Enteeder siegen wir zu unseren Konditionen
oder akzeptieren Niederlagen Schwestern leichten Herzens
Doch vor dem Mut zum Scheitern
steht der Glauben

dass Gelegenheit auf den wartet der sie sucht &
deshalb vergessen verdrängt was bedrängt
wie spürt uns die Seele die nerven frei davon
so mache Erfahrung klug nicht scheu
findet eignen Rhythmus sich eine Idee
Gestaltungswelle liegt das Spiel plötzlich vor einem
hat man alle Trümper in der Hand
diese Sekunden hinterm Ball

in denen nicht manchmal alles anders scheint
instabile Klimateilhaftigkeiten
besteht Töner Sekunden in denen
das Gefühl dem Geist gegen
Zusätzlich Gesinn reguliert
die Wunsch über Realität umsprungen
die plötzlich nur noch eine von
verschiedenen Möglichkeiten & Leben

die beste Momente in denen jeder der FELD will
legast schülernfalls in eigenen Leben
BIZZ für richtig für göttlich heilig
Etwas für macht nach moogen hat
Plan C auslacht obwohl es A & B nie gab
Wahheiten mit Löffeln frost um sie
abrennt zu ignorieren Sprünge magt auf
Sellen Gräbern & Vergeltungen sucht

abwegiger Art Gemeinschaft gar für
möglich hält Ziele erreicht die nie gestellt
vergast was gewesen & warum
denk die alten Geschichte mit
dem Stuhl wären zum Umtausch zugelassen
der Liefertermin verschoben
die Ware POH noch bei A&A
Zähle auf Null Neustart programmiert

wie Flüssigkeit die noch jeden traf
hebt der Schläger sich in einem
Augenblick des Nachlassens
frag dem Rauch dem Höhenflug
Terror der Normalität & die Erkenntnis
Heut nicht hart genug für Feuer die gedenken
von eigen Herz getroffen Mit Bedacht
Wir glauben nicht was wir da tun

versuchen trotzdem immer wieder in größeren
Abständen immer wieder dafür zu kämpfen
was wie kurz schon waren Gernig in der für
zu gemeinsamen Verdrängen schweben
Wissen auf die Reize Professoren Lektoren
Neuheiten machen Ausfälle Reizen hat
nach Unbekannt Organismen ungeschützt
schengen schlingen Auszeiten aus die sonst erlaubt

süßeln diese galoppierende Dekadenz schlagen
Schnellen in den Dürchgang von verbottenen Verdrängungen
lassen den Platz auf der Parkbank sonnet unbenutzt
erleben uns Sterbeverbot bis Eltern Frauen Kinder
aus dem Grabstein schwarzen Das Lebendige hat Primat &
stauen schreit wehnen Dank Arienwacht
glücklich Befanden in Läden voll Parzellen
haum ab bevor der Staat ins Privatrecht dringt
Zu spät Eine Woche nur nuchtem klar wahr braucht's

zur Bestimmung Einkehr Reinigung Finden der Balance
Manchem reicht das Training schon Doch wir wollen
das Match Wollen den Einsatz ganz Um dann danach
chronisch schauend zu begreifen Verloren das Rennen
gegen sich selbst Weil vor der Zielgerade Es fehlten
Kraft Wille gar Talent Verklagen Gott auf Plusch
Regnets ... Dem gibt es nicht Dalkar Gifte Geister Körper
die haben was sie versprechen & halten

durch Tage Nächte nach dem zu kurzen Wurf
so dunkel dass man sich zurück setzt auf eine
Ebene der Zweifel auf der es um den Unterschied ging
von einsem & allein Zurück in Gegenden wo
der Pfleger wächst Hafer sticht die Zone töbt
Zurück nach Zeiten in denen es als Größt gilt
eine Begrüde einzusetzen gelegentlich auszusprechen
auszuerben Konsequenzen kalkuliert & deren

die dabei störten dass zu sagen Mühsam antrainiert
Denn als die Worte verteilt fehlen wir beim NEIN
Das Privileg NEIN zu sagen wurde anderen
in die Wiege gelegt Uns gelangt dies erst aufstehen
aus Dellen von der Zukunft abgewandt Erst dann
Nachdem die Exempel an uns stattent dem Lektorat
satuiert Als wir am Ende waren & weit darüber
hinaus Tat gut die neue Verweigerung & half

doch nicht mehr Zu fest zu tief soll bereits die Bitternis
Der Maki Ewige Verleier Die Sollbruchstellen
sind bekannr Zunehmend leidet nicht nur uns
Verlegen grinsend wirken wir dem Schicksal zu
Wen Du am sortieren hat sortier uns ruhig aus
Dann endet eben alles wie es einst begann Im Nichts
Niemand hier der noch wartet Auf Licht in der Finsternis
Zufucht Wärme Harmonie kein Zeichen

ist auch eins Im Deuten geübt übersetzen wir
ungewohnt Anerkennung Nähe heißt Verwindung
So heiten wir's über Jahre Systeme Zeiten Sa
trifft es uns Keiner blieb der verurunden will
Nirgends Wogen Sturm das Meer liegt still Aonenrauchen
Sternen Staub Hoffnung klingt ein fremdes Wort
Der Elm Mut verbraucht auf Sieg zu spielen
selbst Unentschieden wahr schon einer & doch

gibt es gute Gründe Anlocke Techniken
sich die Welt schön zu reden liebbar
Ganz weit dinnen hinter ein Wissen
So ist es nicht Zwingt zu verstehen
Wir vergehen Auf immer Wiedersehen
Bis dahin hält das Spiel ein jeder am laufen
wie er kann traug heller bitter & erkenne
Hinter dem Ball ist selbst & nie von Dauer

